# Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» для 10-11 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413, на основе Рабочих программ по родному языку (русскому). 10-11 классы. Авторы: Александрова О.М., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н. «Русский родной язык». Примерные рабочие программы 10-11 класс. М.: Просвещение, 2020 год и является приложением к Основной образовательной программе среднего общего образования МКОУ «ХМЛ им.А.Абукова»

Рабочая программа ориентирована на следующие учебники: О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая. Русский родной язык (учебное пособие для общеобразовательных организаций). 10 класс О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая.

Согласно учебному плану на изучение предмета «Родной язык русский)» в 10 классе отводится 68 часов в год, 2 контрольные работы

# Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

**Личностные результаты**

Преподавание курса «Родной (русский) язык» направлено на достижение обучающимися следующих **личностных результатов:**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речь.

|  |
| --- |
| **10 класс** |
| Сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству и своему народу, чувства гордости за свой край, свою Родину. |
| Осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка |
| Сформированность самоуважения и «здоровой» «Я-концепции» |
| Устойчивая установка на принятие гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального  российского общества. |
| Осознание важности служения Отечеству, его защиты. |
| Проектирование собственных жизненных планов в отношении к дальнейшей профессиональной деятельности с учетом собственных возможностей, и особенностей рынка труда и потребностей региона. |
| Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики,  учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. |
| Сформированность устойчивых ориентиров на саморазвитие и  самовоспитание в соответствии с общечеловеческими жизненными ценностями и идеалами. |

|  |
| --- |
| **10 класс** |
| Сформированность самостоятельности в учебной, проектной и других  видах деятельности. |
| Сформированность умений сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрос-лыми в образовательной, обще-ственно  полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности. |
| Способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. |
| Сформированность представлений о негативных последствиях экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по  социальным, религиозным, расовым, национальным признакам для личности и общества. |
| Наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков. |
| Способность к самообразованию и организации самообразовательной  деятельности для достижения образовательных результатов. |
| Понимание необходимости непрерывного образования в  изменяющемся мире, в том числе в сфере профессиональной деятельности. |
| Освоение и принятие общечеловеческих моральных норм и ценностей  . |
| Сформированность современной экологической культуры, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной среды. |
| Принятие ценностей семейной жизни. |
| Сформированность эстетического отношения к продуктам, как   |  | | --- | | собственной, так и других людей, учебно-исследовательской, | | проектной и иных видов деятельности. | |

# Метапредметные результаты

1. умение работать с разными источниками информации: текстом учебника, научно-популярной литературой, словарями и справочниками; анализировать и оценивать информацию, преобразовывать ее из одной формы в другую; овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
2. умение организовать свою учебную деятельность: определять цель работы, ставить задачи, планировать — определять последовательность действий и прогнозировать результаты работы. Осуществлять контроль и коррекцию в случае обнаружения отклонений и отличий при сличении результатов с заданным эталоном. Оценка результатов работы — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;
3. умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию
4. .Регулятивные УУД
5. Выпускник научится:

* самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
* выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;
* самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
* владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.Познавательные УУД Выпускник научится:
* искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
* критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
* использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
* выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса способов действия;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
* использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;
* использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
* проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности.
* Коммуникативные УУД
* Выпускник научится:
* осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
* распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений;
* осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* учитывать позиции других участников деятельности;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
* спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс развития;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.)

# Предметные результаты

Изучение предметной области "Родной язык (русский) " должно обеспечить:

* + сформированность представлений о роли родного (русского) языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном (русском) языке в различных формах и на разные темы;
    - включение в культурно-языковое поле родной (русской) литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному (русскому) языку как носителю культуры своего народа;
    - сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
    - свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным (русским) литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
    - сформированность знаний о родном (русском) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

# Предметными результатами освоения курса являются:

* + 1. сформированность понятий о нормах родного (русского) языка и применение знаний о них в речевой практике;
    2. владение видами речевой деятельности на родном (русском) языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
    3. сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного (русского) языка;
    4. сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном (русском) языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного (русского) языка;
    5. сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном (русском) языке;
    6. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном (русском) языке адекватно ситуации и стилю общения;
    7. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного (русского) языка, основными нормами родного (русского) языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
    8. сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном (русском) языке и изучения родной (русской) литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
    9. сформированность понимания родной (русской) литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
    10. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного (русского) языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
    11. сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

# Выпускник научится:

* осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
* объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
* понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
* понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
* владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
* использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
* создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.

# Выпускник получит возможность научиться:

* + распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
  + анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
  + комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
  + отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
  + выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
  + дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
  + проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
  + сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
  + создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; использовать основные нормативные словари и справочники;
  + соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
  + соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  + соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
  + совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

# Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», 10 класс

# Раздел 1. Язык и культура (8 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

# Раздел 2. Культура речи (12 ч.)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет- дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3РечьРечевая деятельность. Текст (14 ч.) Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

# Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

# Функциональные разновидности языка

*Научный стиль речи.* Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

*Официально-деловой стиль речи.* Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

*Разговорная речь.* Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

*Публицистический стиль речи.* Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. *Язык художественной литературы.* Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса**.)**

# Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

**10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | **Кол-во часов** | ***Характеристика основных видов учебной деятельности*** |
| **Язык и культура**  Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.  Развитие языка как объективный процесс. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. | **(16ч.)** | Характеризуют слова с точки зрения принадлежности активному и пассивному запасу.  Отвечают на вопросы, связанные с историей происхождения слов.  Работают с этимологическим словарем, словарем иностранных слов, словарем фразеологизмов.  Находят словообразовательные неологизмы в современном русском языке |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Культура речи**  **Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.  **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари.  **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**  Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.  **Речевой этикет**  Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. | **(24ч.)** | Активизируют знания речевого этикета, создают собственные тексты, участвуют в коммуникативном тренинге. Осваивают азы устного выступления.  Редактируют тексты.  Учатся распознавать лексические ошибки и устранять их. Знакомятся с понятиями речевых штампов, клише, канцеляризмов. Пишут сочинения.  Участвуют в коммуникативных тренингах, редактируют собственные тексты.  Учатся распознавать грамматические ошибки и устранять их.  Работают с разными источниками информации, конспектируют, готовят презентации и устные выступления.  Работают с различными словарями (толковым словарем, этимологическим словарем, словарем иностранных слов, словарем фразеологизмов и др.) |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст**  **Язык и речь. Виды речевой деятельности**  Понятие речевого (риторического) идеала. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения.  Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». | **(28ч.)** | Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи.  Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога.  Составляют диалоги на заданную тему. Определяют стили речи предложенных текстов.  Учатся делать выводы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.  **Текст как единица языка и речи**  Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления.Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.  **Функциональные разновидности языка**  *Научный стиль речи.* Назначение, признаки научного стиля речи. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.  *Официально-деловой стиль речи.* Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.  *Разговорная речь.* Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.  *Публицистический стиль речи.* Устное выступление. Дискуссия. *Язык художественной литературы.* Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса**.)**  ***Творческая работа*** |  | Участвуют в коммуникативных тренингах, редактируют собственные тексты.  Работают с разными источниками информации, конспектируют, готовят презентации и устные выступления.  Составление текстов разных жанров.  Учатся создавать тексты в соответствии с коммуникативной задачей. |

**Раздел III.   Календарно-тематическое планирование по предмету родной (русский) язык (68 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | **Язык и культура**  Русский язык в Российской Федерации и в современном мире | 3 |  |  |
| 2 | Система русского языка, его единицы и уровни | 2 |  |  |
| 3 | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |  |
| 4 | Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины | **3** |  |  |
| 5 | Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка | 3 |  |  |
| 6 | Развитие речи. Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества» | 1 |  |  |
| 7 | Развитие речи. Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества» | 1 |  |  |
| 8 | Контрольная работа по теме «Развитие современного русского языка» | 1 |  |  |
| 9 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| 10 | **Культура речи**  Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи | 2 |  |  |
| 11 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью | 2 |  |  |
| 12 | Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью | 2 |  |  |
| 13 | Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. | 2 |  |  |
| 14 | Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости | 2 |  |  |
| 15 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка | 2 |  |  |
| 16 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью | 2 |  |  |
| 17 | Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм | 2 |  |  |
| 18 | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики | **2** |  |  |
| 19 | Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения | 2 |  |  |
| 20 | Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?» | 1 |  |  |
| 21 | Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?» | 1 |  |  |
| 22 | Контрольная работа по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка» | 1 |  |  |
| 23 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| 24 | **Речь. Речевая деятельность. Текст**  Понятие речевого идеала, эффективности речевого общения | 2 |  |  |
| 25 | Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи | 2 |  |  |
| 26 | Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия | 2 |  |  |
| 27 | Категория монолога и диалога как формы речевого общения | 2 |  |  |
| 28 | Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика | 2 |  |  |
| 29 | Развитие речи. Публичное выступление | 2 |  |  |
| 30 | Развитие речи. Публичное выступление | 2 |  |  |
| 31 | Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи | 2 |  |  |
| 32 | Язык художественной литературы. Разговорная речь | 2 |  |  |
| 33 | Контрольная работа по теме «Функциональные разновидности языка» | 1 |  |  |
| 34 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| 35 | Защита проекта по предложенной теме | 2 |  |  |
| 36 | Защита проекта по предложенной теме | 2 |  |  |
| 37 | Резерв | 2 |  |  |
| 38 | Резерв | 2 |  |  |
|  | Итого | 68 |  |  |
|  |  |  |  |  |