**Рабочая программа** учебного курса

«Аварский язык» в 6 класс

***Пояснительная записка.***

Рабочая программа по родному языку в 6 классе составлена на основе Республиканского государственного стандарта и программы основного общего образования по родному языку, разработанный сектором родного языка и литературы дагестанского НИИ педагогики им. Тахо-Годи.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Аварский язык 6-7 класс». Махачкала Издательство НИИ педагогики 2008г. автор: А.Г.Гамзатов.

К данному варианту программы прилагается методическое пособие А.Гамзатова «Методическая разработка по преподаванию аварского языка в 6-7 х классах»*, 2008 г.* Рабочая программа в соответствии с программой основного общего образования по родному языку рассчитана на 68 часов (из расчёта 2 урок в неделю). Из них 8ч на развитие речи.

**Преподавание родного языка в 6-ом классе направлено на достижение следующих *целей:***

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение аварским языком в разных сферах и ситуациях его использования;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах родного литературного языка;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к аварскому языку.

***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по аварскому языку за курс 6-го класса***

В результате изучения родного языка ученик должен:

**знать/ понимать:**

- прямое и переносное значение слов, что слова имеют одно и несколько значений, понятия синонимы, омонимы, антонимы.

- собственные имена существительные с окончаниями –ав, -яв, -ай, -яй, -ов, ев, -ова, -ева, склонять по падежам.

- согласовать порядковые числительные с именами существительными;

-образовать глаголы морфологическими признаками;

- проводить словообразовательный анализ слова

- изученных в 6-м классе частях речи выделить их грамматические признаки;

**уметь:**

**речевая деятельность:**

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

- формулировать вопросы по содержанию текста;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;

- составлять конспект прочитанного текста;

- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);

- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки;

**текст:**

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль,)

**фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов их произношения;

- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

**морфемика и словообразование:**

- владеть приёмом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава - пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

**лексикология и фразеология:**

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей;

- верно использовать термины в текстах научного стиля;

- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;

- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях аварского языка;

**морфология:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;

- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

**орфография:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами, изученные в5-6х классах;

- Правильно написать форму множественного числа у местоимений в косвенных падежах;

-правильно писать имена сущ-е образованные от прилагательных и причастий;

- проводить орфографический анализ текста;

**синтаксис и пунктуация:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;

- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;

- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;

- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;

- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;

- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;

- проводить пунктуационный анализ текста;

- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

**Виды и формы контроля:**

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);

- комплексный анализ текста;

- сочинение по картине;

- изложение с элементами сочинения;

- тест;

- устное высказывание на лингвистическую тему.

**Тематическое планирование по дисциплине «Аварский язык» 6 кл.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Максимальная нагрузка учащегося, ч. | Из них на развитие речи, ч. | Контрольные диктанты, контрольные работы и тесты | Сочинения | Изложения |
| 1. | Повторение | 2 |  |  |  |  |
| 2. | Лексика и фразеология | 11 |  |  |  |  |
| 3. | Словообразование | 4 |  |  |  |  |
|  | Морфология и правописание частей речи. | 53 |  |  |  |  |
|  | Имя существительное | 11 |  |  |  |  |
|  | Имя прилагательное | 10 |  |  |  |  |
|  | Глагол | 8 |  |  |  |  |
|  | Числительное | 6 |  |  |  |  |
|  | Местоимение | 6 |  |  |  |  |
|  | Причастие | 10 |  |  |  |  |
|  | Деепричастие | 8 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 6-ГО КЛАССА.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **содержание учебного материала.** | час | **дата** | **к/р** | **домашнее задание.** | **повторение** | **нагляд.пособ** |
| **I ЧЕТВЕРТЬ** | | | | | | | |
| 1. | Повторение |  |  |  | Стр 4. упр 4 |  | карточки,  презентации |
| 2 | Введение.Значение родного языка и его связь с русским языком. |  |  |  | Стр 6, упр 3 |
| **1.Лексика и фразеология** | | | | | | | |
| 3 | Лексика и фразеология. |  |  |  | Стр 8, упр 1 | Состав  слова | Таблицы,  картинки,  карточки,  сборник диктантов и изложений  перфокарты,  схемы,  картинки для развития речи,  презентации |
| 4 | Общеупотребительные слова. |  |  |  | Стр 10, упр 1 |
| 5 | **Диктант** |  |  | **к/р** | повторить |
| 6 | Анализ ошибок. Синтаксический разбор |  |  |  | Стр 11, упр 4 |
| 7 | Слова диалектизмы и профессионализмы. |  |  |  | Стр 12, упр 3 |
| 8 | Заимствованные слова. |  |  |  | Стр 14, упр 5 |
| 9 | Слова неологизмы и архаизмы. |  |  |  | Стр 17, упр 5 |
| 10 | Фразеологизмы и их сочетания. |  |  |  | Стр 24, упр 3 |
| 11 | **Диктант** |  |  | **к/р** | повторить |
| 12 | Анализ ошибок. Фонетический разбор |  |  |  | Кват1ана (фон р) |
| 13 | Повторение изученного по словообразованию |  |  |  | Разб по составу 3 сло |
| **2. Словообразование** | | | | | |
| 14 | Морфологический способ образования слов. |  |  |  | Стр 9, упр 3 |
| 15 | Сложносокращённые слова. |  |  |  | Стр 8, упр 4 |
| 16 | Разбор слова по составу |  |  |  | Стр 7, упр 2 |
| 17 | Обобщающий урок |  |  |  |  |
| **II ЧЕТВЕРТЬ** | | | | | | | |
| **3. Морфология и правописание частей речи.** | | | | | | | |
| 1 | Имя существительное. ПОВТОРЕНИЕ. |  |  |  | Стр 32, упр3 | Части речи | Таблицы,  картинки,  карточки,  сборник диктантов и изложений  перфокарты,  схемы,  картинки для развития речи,  презентации |
| 2 | Имена существительные единственного и множественного числа. |  |  |  | Стр 33, упр3 |
| 3 | Косвенные падежи |  |  |  | Стр 35, упр4 |
| 4 | Имена существительные множественного числа. |  |  |  | Стр 36, упр5 |
| 5 | **Диктант** |  |  | **к/р** | повторить |
| 6 | Анализ ошибок Морфемный разбор |  |  |  | Стр 36, упр1 |
| 7 | Склонение имен сущ-х множественного числа по падежам. |  |  |  | Стр 37, упр1 |
| 8 | Суффиксы имён существительных. |  |  |  | Стр 38, упр4 |
| 9 | Сложные имена существительные и их правописание. |  |  |  | Стр 51, упр1 |
| 10 | **Диктант** |  |  | **к/р** | повторить |
| 11 | Анализ диктанта. Морфологический разбор имени существительного. |  |  |  | Стр 54, упр5 |
| 12 | Имя прилагательное |  |  |  | Стр 55, упр1 |
| 13 | Значение и грамматические признаки прилагательного. |  |  |  | Стр 56, упр1 |
| 14 | Качественные имена прилагательные. |  |  |  | Стр 57. упр4 |
| 15 | Обобщающий урок |  |  |  |  |
| **III ЧЕТВЕРТЬ** | | | | | | | |
| 1 | Относительные и притяжательные имена прилагательные. |  |  |  | Стр 58, упр4 | Имя существ.  Имя сущ, имя прилаг, числит | Таблицы,  картинки,  карточки,  сборник диктантов и изложений  перфокарты,  схемы,  картинки для развития речи,  презентации |
| 2 | Образование имён прилагательных. |  |  |  | Стр 63, упр1 |
| 3 | Изменение имён прилагательных по падежам, употребляемых вместо сущест. |  |  |  | Стр 64, упр5 |
| 4 | Правописание имён прилагательных, заимствованных из русского языка. |  |  |  | Стр 68, упр3 |
| 5 | **Изложение** |  |  | **к/р** | повторить |
| 6 | Анализ ошибок. Морфологический разбор имени прилагательного. |  |  |  | Стр 70, упр1 |
| 7 | Значение и граммат-е признаки имени числительного. |  |  |  | Стр 75, упр2 |
| 8 | Состав имён числительных. |  |  |  | Стр 76, упр2 |
| 9 | Разряди имени числительных. |  |  |  | Стр 77, упр3 |
| 10 | Порядковые числительные. |  |  |  | Стр 78, упр4 |
| 11 | Правописание числительных. |  |  |  | Стр 85, упр3 |
| 12 | Склонение имён числительных. |  |  |  | Стр 87, упр4 |
| 13 | **Диктант** |  |  | **к/р** | повторить |
| 14 | Анализ ошибок. Морфологический разбор имён числительных. |  |  |  | Стр 88, упр5 |
| 15 | Местоимение. |  |  |  | Стр 89, упр1 |
| 16 | Значение и граммат-е признаки местоимения. |  |  |  | Стр 90, упр1 |
| 17 | Разряды местоимений. |  |  |  | Стр 92. упр1 |
| 18 | Склонение местоимений., |  |  |  | Стр 93, упр4 |
| 19 | Правописание местоимений. |  |  |  | Стр 94, упр4 |
| 20 | Обобщающий урок |  |  |  |  |
| **IV ЧЕТВЕРТЬ** | | | | | | | |
| 1 | Причастие. |  |  |  | Стр 102, упр5 | Прилагательное  Глагол  Наречие | Таблицы,  картинки,  карточки,  сборник диктантов и изложений  перфокарты,  схемы,  картинки для развития речи,  презентации |
| 2 | Значение и грамматические признаки причастий. |  |  |  | Стр 105, упр1 |
| 3 | Грамматические признаки причастия. |  |  |  | Стр 106, упр3 |
| 4 | Роль причастия в предложении. |  |  |  | Стр 109, упр3 |
| 5 | Причастный оборот |  |  |  | Стр 113, упр2 |
| 6 | **Диктант** |  |  | **к/р** | повторить |
| 7 | Анализ ошибок |  |  |  | Стр 114, упр1 |
| 8 | Изменение причастий по временам . |  |  |  | Стр 115, упр2 |
| 9 | Склонение причастий употребляемых вместо имени существительного. |  |  |  | Стр 120, упр5 |
| 10 | Морфологический разбор причастий. |  |  |  | Стр 121, упр8 |
| 11 | Деепричастие. |  |  |  | Стр 122, упр3 |
| 12 | Грамматические значение деепричастий. |  |  |  | Стр 123, упр3 |
| 13 | **Диктант** |  |  | **к/р** | повторить |
| 14 | Анализ ошибок Роль деепричастий в предложении. |  |  |  | Стр 126, упр3 |
| 15 | Времена деепричастий. |  |  |  | Стр 128, упр4 |
| 16 | Деепричастный оборот. |  |  |  | Стр 131, упр4 |
| 17 | Морфологический разбор деепричастий |  |  |  | Стр 133, упр6 |
| 18 | Итоговый урок |  |  |  |  |  | |

**Рабочая программа**

учебного курса

***Пояснительная записка.***

Настоящая программа по аварской литературе для 6 класса составлена на основе республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе 5-11 классов» разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2013г.). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар адабият- 6 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г и 2012г..: Авторы –составители С.М.Мухтаров, А,Г.Гамзатов,Ч. М.Меджидова

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа **6 класса** рассчитана на **35 часов** (1 час в неделю), из них на развитие речи - 4часа.

***Содержание дисциплины.***

**Содержание** школьного литературного **образования** концентрично – оно включает два больших концентра (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентра три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В **9 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

**Курс литературы** в 6 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

*Ведущая линия изучения литературы* в 6 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

*Изучение литературы****в основной школе****направлено на достижение следующих****целей****:*

* **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечест­венной культуры;
* **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; фор­мирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи уча­щихся;
* **освоение**текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
* **овладение**умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Концентр 5-9 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

**Основные виды тематических письменных и устных работ по развитию речи в 6 классе.**

\_ выразительное чтение вслух научного и художественного текста, научить беглому чтению;

-выразительно прочитать художественные тексты для заучивания наизусть;

\_ в форме изложения передать содержание рассказа или отрывка из произведения с элементами описания

\_ тексты повествовательного произведения уметь передать письменно и устно и анализировать.

\_ сочинения учащихся на свободную тему о своем труде.

\_ дать оценку прочитанному произведению, просмотренному фильму, или телевизионной передаче.

**Связь с родным языком.**

**\_**по данной теме уметь составить рассказ, простой план, речь научного и описательного типа, отличать их.

\_написать изложение по произведению повествовательного характера, сохраняя элементы описания предметов..

***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 6-ого класса.***

***В результате изучения литературы ученик должен*знать/понимать**

1.- названия изученных произведений и их авторов;

- найти связь между событиями и причинами, изученных произведений;

- учить и теорию лит-ры – эпитеты, сравнение и олицетворение и найти их в тексте;

- по требованию учителя дать оценку и характеристику герою из изученных произведений;

2.- прочитать за минуту 90-100 слов правильно, бегло и вслух;

-выразительно читать произведения наизусть.

-научить написать и пересказать рассказ повествоватеьного характера или часть произведения в форме изложения;

-написать сочинение о труде;

-раскрыть характер героя из произведения;

- дать оценку героям и прочитанным произведениям;

-составить план по прочитанному произведению**.**

***Виды контроля:***

- ***промежуточный:*** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

**- *итоговый****:* анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

***Литература:***

*«Авар адабият»: Хрестоматия 6 кл. авторы:С.М. Мухтаров, А.Г, Гамзатов, Ч. М. Меджидова. Издательство НИИ педагогики, Махачкала 2012г.-176с.*

**Тематическое планирование по «Аварской литературе» 6 кл.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование  разделов и тем | Максималь-  ная  нагрузка учащегося, ч. | Из них на развитие  речи,  ч. | Из них на внеклассное чтение,  ч. | Сочи-  не-  ния |
| 1. | Повторение | 1ч |  |  |  |
| 2. | Устное народное творчество | 5ч. |  |  |  |
| 3 | Литературные сказки | 3ч. |  |  |  |
| 4 | Аварская литература Х!Х века. | 2ч. |  |  |  |
| 5 | Литература народов Дагестана. | 3ч. |  |  |  |
| 6 | Аварская литература ХХ века. | 17ч. |  |  |  |
| 7 | Литература народов Дагестана. | 4ч. |  |  |  |
|  | ИТОГО | 35ч. |  |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 6-ГО КЛАССА.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **содержание учебного материала.** | час | **дата** | **к/р** | **домашнее задание.** | **повторение** | **нагляд.пособ** |
| **I ЧЕТВЕРТЬ** | | | | | | | |
| 1 | Повторение изученного в 5 классе |  |  |  | Стр 3 | УНТ  Лит термин. | Тесты,  портреты поэтов и писателей  Книги, журналы сюжетные картинки, презентации |
| **Устное народное творчество** | | | | | |
| 2 | Устное народное творчество. Сказки. |  |  |  | Стр 8 |
| 3 | Сказка «Къайицадахъал» |  |  |  | Стр 9 |
| 4 | Сказка «морской конь» |  |  |  | Стр 9 |
| 5 | Теория о художественной литературе |  |  |  | Стр 11 |
| 6 | Муг1рузул г1али |  |  |  | Стр 12 |
| **Литературные сказки** | | | | | |
| 7 | Теория |  |  |  | Стр 13 |
| 8 | « Шахтаманов «Гнев народа» |  |  |  | Стр 16 |
| 9 | Обобщающий урок |  |  |  |  |
| **II ЧЕТВЕРТЬ** | | | | | | | |
| **Литература народов Дагестана** | | | | | | Биограф поэтов и писателей | Тесты,  портреты поэтов и писателей  Книги, журналы сюжетные  картинки, презентации |
| 1 | О. Батырай «О герое» |  |  |  | Стр 20 |
| 2 | Ирчи Казак «Письмо из Сибири» |  |  |  | Стр 61 |
| 3 | К. Щаза « Дуло ружья» |  |  |  | Стр 64 |
| **Литература 19 века** | | | | | |
| 4 | Алигаджи из Инхо « Будун пусть провалится» |  |  |  | Стр 54 |
| 5 | Творчество Махмада из Кахабросо |  |  |  | Стр 58 |
| **Литература 20 века** | | | | | |
| 6 | Творчество Г. Цадасы «Шамиль» |  |  |  | Стр 72 |
| 7 | Г Цадаса «Слон и муравей» |  |  |  | Стр 7 |
| 8 | Обобщающий урок |  |  |  |  |
| **III ЧЕТВЕРТЬ** | | | | | | | |
| 1 | З. Гаджиев «Х1анч1ик1к1ал» |  |  |  | Стр 81 | Лит термин. | Тесты,  портреты поэтов и писателей  Книги, журналы сюжетные  картинки, презентации |
| 2 | Р. Динмагомедов «Предатель» обзор |  |  |  | Стр 92 |
| 3 | Р. Динмагомедов (1-4) |  |  |  | Стр 95 |
| 4 | Р. Динмагомедов (5-9) |  |  |  | Стр 100 |
| 5 | Теория.Виды и жанры художественной литературы |  |  |  | Стр 101 |
| 6 | Р. Гамзатов «Солдаты» |  |  |  | Стр 110 |
| 7 | Р. Гамзатов «Журавли» |  |  |  | Стр 112 |
| 8 | Ф. Алиева «Горец» |  |  |  | Стр 120 |
| 9 | Г. Гаджиев «Родник Алибека» |  |  |  | Стр 123 |
| 10 | Обобщающий урок |  |  |  |  |
| **IV ЧЕТВЕРТЬ** | | | | | | | |
| 1 | М. Абдулхалимов «Сын госпиталя» |  |  |  | Стр 155 | Биограф поэтов и писателей  Лит термин | Тесты,  портреты поэтов и писателей  Книги, журналы сюжетные  картинки, презентации |
| 2 | М. Абдулхалимов «Сын госпиталя» |  |  |  | Стр 159 |
| 3 | Б.Гаджиев «Ждите меня, горы» |  |  |  | Стр 156 |
| 4 | Тестирование. Теория. Очерк как жанр литературного произведения |  |  |  | Стр 172 |
| **Литература народов Дагестана** | | | | | |
| 5 | Э. Капиев «Разведчики» |  |  |  | Стр 169 |
| 6 | М-С Яхъяев «Три солнца» |  |  |  | Стр 211 |
| 7 | Х-Б Курбан «Дочь бедного Шаху» |  |  |  | Стр 215 |
| 8 | Итоговый урок |  |  |  |  |